

**IV PATRIMONI D'ESCULTURA
MONUMENTAL, RELIGIOSA I
HERÀLDICA
03. Heràldica**

IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA

ES-01

Escuts heràldics

EMBLEMA DE LA FAMÍLIA MAS. SON MAS

Identificació de l'element

Tipologia

Emblema

Ús original

Representatiu

Ús actual

Representatiu

Titularitat

Privada

Autoria

Desconeguda

Cronologia

1582

Estil

-

Bibliografia

(1999) 3 Jornades d'Estudis Locals. Mancomunitat Pla de Mallorca. Lloret de Vistalegre, 27-28 Març 1998. Mallorca: Mancomunitat Pla de Mallorca - Di7 Edició.

BERARD, Gerónimo (1983) Viaje a las villas de Mallorca 1789. Palma: Ajuntament de Palma.

CAMPINS LLABRÉS, Bernat; RAMIS SAMPOL, Catalina (1992) "Lloret de Vistalegre" a Gran Enciclopèdia de Mallorca. Promomallorca. Palma.- Volum VIII. Pàg. 16-28.

Gran Enciclopèdia de Mallorca (1989-1998) Mallorca: Promomallorca Ed. Vol. X. Pàg. 305.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1994) La capitalitat de Sineu. Segles XIII i XIV. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1995) La crisi de la vila de Sineu. Segle XV. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1996) Sineu aixeca una nova església. Segle XVI. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (2001) Ja està fet Sineu. Segle XVII. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MUNAR OLIVER, Gaspar (1975) Història de Lloret de Vista Alegre i del seu convent. Palma: Moll.

RAMIS PUIG-GROS, Andreu; GINARD BUJOSA, Antoni (2001) Lloret de Vistalegre. Guia dels pobles de Mallorca. Mallorca: Hora Nova S.A.

ROSELLÓ VAQUER, Ramon (2002) Noticiari de Llorito. Segles XIII-XX. Ajuntament de Lloret de Vistalegre, Lloret de Vistalegre. Pàg. 41.

Referències històriques

La possessió de Son Mas està documentada a mitjan segle XVI. En aquest moment trobam la següent referència: M^o Jaume mas, cases y terras de la sua possessió que son deu corterades en alou del benefici possehit per m^o magi antich q^o en la Seu de Mallorca y las restants terras que son coranta quatre corterades en alou de (?), fonch tot stimat dos milia y sinchcentes liures (AMS. Estims 1578, f. 102v).

Identificació espacial

Localització

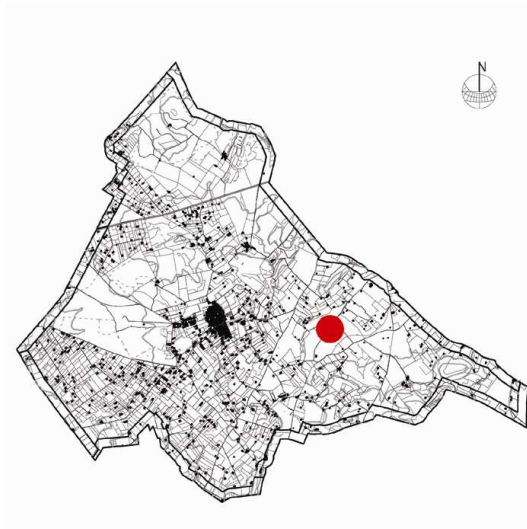
Sobre el portal major de la façana principal de les cases de la possessió de Son Mas (vegeu CP-13).

Identificació Cadastral

Polígon 2
Parcel·la 159

UTM

X=39° 37.002'
Y=2° 59.565'



IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA

Escuts heràldics

ES-01

EMBLEMA DE LA FAMÍLIA MAS. SON MAS

Descripció de l'element

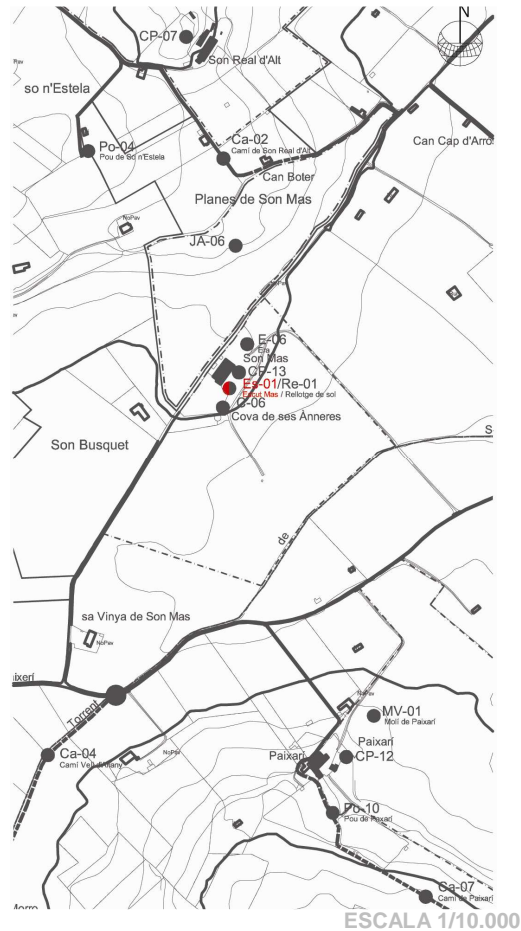
Emblema esculpit en baix relleu, situat sobre la dovella central del portal major. A la part superior duu gravada la data 1582. L'emblema està circumscrit dins un oval envoltat per una cartel·la. No es pot descriure el que representa per l'erosió de la peça.

Estat de conservació de l'element

Erosionat.

Intervencions o actuacions realitzades

No s'observen.



IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA	
Escuts heràldics	ES-01
EMBLEMA DE LA FAMÍLIA MAS. SON MAS	

Protecció i directrius d'intervenció

Qualificació urbanística actual	Sòl Rústic de Règim General	SRG
Grau de protecció Integral/parcial/ambiental	Integral. L'escut de la façana és Bé d'Interès Cultural, per declaració genèrica del Decret 571/1963, de 14 de març, sobre protecció d'escuts, emblemes, pedres heràldiques, rotllos de justícia, creus de Terme i peces similars d'interès historicoartístic, la Disposició Addicional Primera de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Espanyol i la Disposició Addicional Primera de la Llei 12/1998, de 21 de desembre, del Patrimoni Històric de les Illes Balears.	
Elements destacats a preservar	Preservació íntegra del bé, sense cap possibilitat de canvi que comporti una modificació en la seva forma i acabats.	
Actuacions preferents	-	
Actuacions permeses	Les actuacions permeses venen determinades pel que estableix la Llei 12/1998 del Patrimoni Històric de les Illes Balears.	
Usos permesos	Haurà de mantenir el seu ús original.	

IV PATRIMONI D'ESCLTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA
Escuts heràldics

ES-02

EMBLEMA DE LA FAMÍLIA ARNAU. SON JOAN ARNAU**Identificació de l'element****Tipologia**

Emblema

Ús original
Representatiu**Ús actual**
Representatiu**Titularitat**

Privada

Autoria

Desconeguda

Cronologia

-

Estil

-

Bibliografia

(1999) 3 Jornades d'Estudis Locals. Mancomunitat Pla de Mallorca. Lloret de Vistalegre, 27-28 Març 1998. Mallorca: Mancomunitat Pla de Mallorca - Di7 Edició.

BERARD, Gerónimo (1983) Viaje a las villas de Mallorca 1789. Palma: Ajuntament de Palma.

CAMPINS LLABRÉS, Bernat; RAMIS SAMPOL, Catalina (1992) "Lloret de Vistalegre" a Gran Enciclopèdia de Mallorca. Promomallorca. Palma.- Volum VIII. Pàg. 16-28.

Gran Enciclopèdia de Mallorca (1989-1998) Mallorca: Promomallorca Ed. Vol. VII. Pàg. 190.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1994) La capitalitat de Sineu. Segles XIII i XIV. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1995) La crisi de la vila de Sineu. Segle XV. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1996) Sineu aixeca una nova església. Segle XVI. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (2001) Ja està fet Sineu. Segle XVII. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MUNAR OLIVER, Gaspar (1975) Història de Lloret de Vista Alegre i del seu convent. Palma: Moll.

RAMIS PUIG-GROS, Andreu; GINARD BUJOSA, Antoni (2001) Lloret de Vistalegre. Guia dels pobles de Mallorca. Mallorca: Hora Nova S.A.

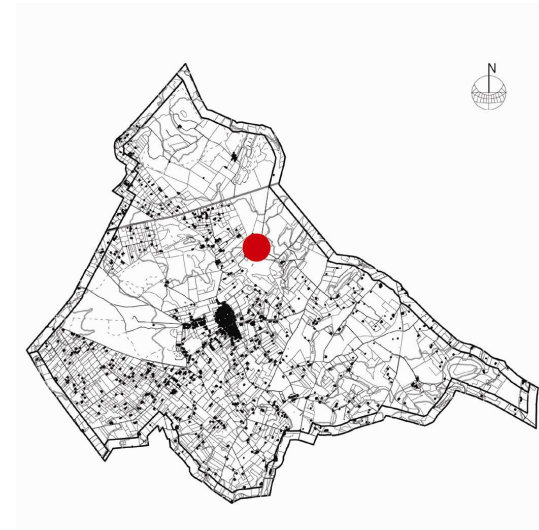
ROSELLÓ VAQUER, Ramon (2002) Noticiari de Llorito. Segles XIII-XX. Ajuntament de Lloret de Vistalegre, Lloret de Vistalegre.

Referències històriques

-

Identificació espacial**Localització**

A la façana principal com a elements significatius hi ha dos escuts d'armes, un corresponent un a la família dels Arnau amb la inscripció incisa de IHS sobre el portal de sa Torre.

Identificació Cadastral
Polígon 1
Parcel·la 166**UTM**
X=39° 37.402'
Y=2° 58.871'

IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA

Escuts heràldics

ES-02

EMBLEMA DE LA FAMÍLIA ARNAU. SON JOAN ARNAU

Descripció de l'element

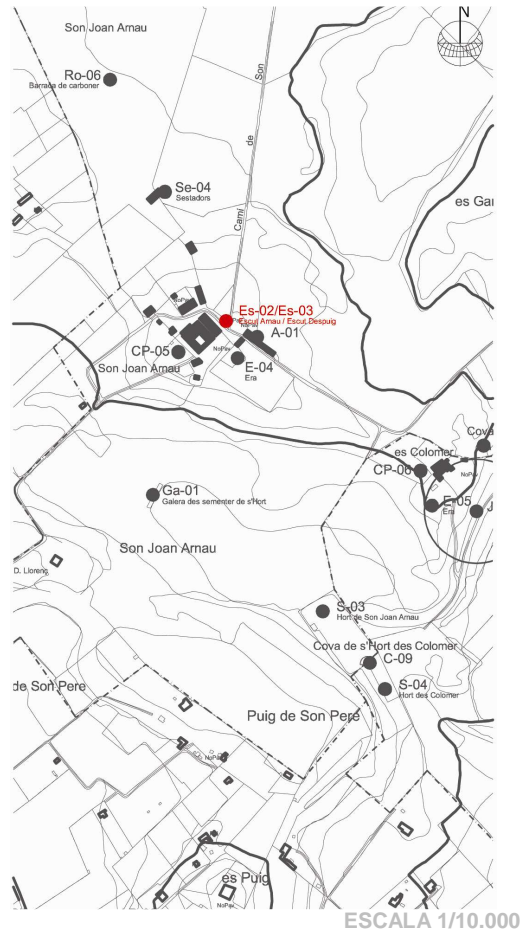
Emblema esculpit en baix relleu, situat sobre el portal de la torre de la casa. Representa una nau de vela sobre les ones de la mar. El casc de la nau duu gravat l'anagrama IHS.

Estat de conservació de l'element

Bo

Intervencions o actuacions realitzades

No s'observen.



IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA	ES-02
Escuts heràldics	
EMBLEMA DE LA FAMÍLIA ARNAU. SON JOAN ARNAU	

Protecció i directrius d'intervenció

Qualificació urbanística
actual NS

Sòl Rústic de Règim General

SRG

Grau de protecció
Integral/parcial/ambiental

Integral. L'escut de la façana és Bé d'Interès Cultural, per declaració genèrica del Decret 571/1963, de 14 de març, sobre protecció d'escuts, emblemes, pedres heràldiques, rotllos de justícia, creus de Terme i peces similars d'interès historicoartístic, la Disposició Addicional Primera de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Espanyol i la Disposició Addicional Primera de la Llei 12/1998, de 21 de desembre, del Patrimoni Històric de les Illes Balears.

Elements destacats a preservar

Preservació íntegra del bé, sense cap possibilitat de canvi que comporti una modificació en la seva forma i acabats.

Actuacions preferents

-

Actuacions permeses

Les actuacions permeses venen determinades pel que estableix la Llei 12/1998 del Patrimoni Històric de les Illes Balears.

Usos permesos

Haurà de mantenir el seu ús original.

IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA
Escuts heràldics

ES-03

EMBLEMA DE LA FAMÍLIA DESPUIG. SON JOAN ARNAU**Identificació de l'element****Tipologia**

Emblema

Ús original

Representatiu

Ús actual

Representatiu

Titularitat

Privada

Autoria

Desconeguda

Cronologia

Desconeguda

Estil

-

Bibliografia

(1999) 3 Jornades d'Estudis Locals. Mancomunitat Pla de Mallorca. Lloret de Vistalegre, 27-28 Març 1998. Mallorca: Mancomunitat Pla de Mallorca - Di7 Edició.

BERARD, Gerónimo (1983) Viaje a las villas de Mallorca 1789. Palma: Ajuntament de Palma.

CAMPINS LLABRÉS, Bernat; RAMIS SAMPOL, Catalina (1992) "Lloret de Vistalegre" a Gran Enciclopèdia de Mallorca. Promomallorca. Palma.- Volum VIII. Pàg. 16-28.

Gran Enciclopèdia de Mallorca (1989-1998) Mallorca: Promomallorca Ed. Vol. VII. Pàg. 190.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1994) La capitalitat de Sineu. Segles XIII i XIV. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1995) La crisi de la vila de Sineu. Segle XV. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (1996) Sineu aixeca una nova església. Segle XVI. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MULET RAMIS, Bartomeu; ROSSELLÓ VAQUER, Ramon; SALOM SANCHO, Josep M. (2001) Ja està fet Sineu. Segle XVII. Sineu: Ajuntament de Sineu.

MUNAR OLIVER, Gaspar (1975) Història de Lloret de Vista Alegre i del seu convent. Palma: Moll.

RAMIS PUIG-GROS, Andreu; GINARD BUJOSA, Antoni (2001) Lloret de Vistalegre. Guia dels pobles de Mallorca. Mallorca: Hora Nova S.A.

ROSSELLÓ VAQUER, Ramon (2002) Noticiari de Llorito. Segles XIII-XX. Ajuntament de Lloret de Vistalegre, Lloret de Vistalegre.

Referències històriques

El 1646 la possessió de Son Joan Arnau era valorada en 14.000 £ (AMS. Cadastre 1639-1646, 2/9, f. 305v) i el 1647 els Arnau veneren la possessió a Joan Despuig i Despuig, militar i cavaller de l'Orde de Sant Jaume. L'adquisició figura al capbreu del Convent de Santa Caterina de Sena, duit a terme pel notari Joan Baptista Sastre i Mulet el 6 de gener del 1663: Ítem se troba en dita heretat la posso. dita son Juan Arnau olim Castellet ab son Alou propi situada

Identificació espacial**Localització**

A la façana principal com a elements significatius hi ha dos escuts d'armes, corresponent un a la família Despuig al costat del portal forà, al lateral dret entrant.

Identificació Cadastral

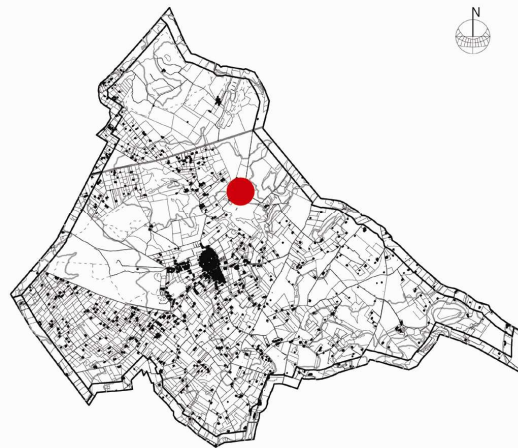
Polígon 1

Parcel·la 166

UTM

X=39° 37.402'

Y=2° 58.871'



en lo terme de la Vila de Sineu, la qual tenia y possehia ab son Alou propi ml. Sr. Juan Despuig fundador. Compra en feu per la Cort Civil del St. Offici per preu contans de 11.917 £ y ab carrech de fer y prestar en differents termes del any y a differents personas 524 £ 3 s 6 d Cens ço es 346 £ cens a rao de 2 per 100 y las restans 178 £ 6 s a rao de 8 per 100. Consta de dita compra ab acte rebut en dita curia al 3 juriol 1647 copia del qual se troba en el llibre 3 fol 211... (ARM. C.4680, s/f).

Durant el període en que Son Joan Arnau restà en mans de la família Despuig, i a causa de la pesta del 1652, tenim abundoses referències sobre la possessió. La pesta es va declarar a Sineu el 10 de juliol de 1652 i es perllongà fins al mes de març de 1653. Moriren gairebé 400 persones que foren enterrades a les coves de Binitaref i a Son Joan Arnau que havia estat designat lloc de quarantena. Passat ja el contagi, el senyor Joan Despuig, mogué plet ja que considerava que sense el seu consentiment li havien requisat la casa per convertir-la en lloc de quarantena, i demanà danys i perjudicis. Els jurats li contestaren que pagarien tots els danys causats a la casa, però més no. El propietari volia donar la casa buida i els jurats li demanaven les llavors i els béns i asseguraven que la vila cuidaria la possessió. El plet acabà quan s'anomenà curador de la possessió a Macià Ferrer que se'n féu càrrec i pel fet que Joan Despuig s'acollí a la jurisdicció de la Curia del Sant Ofici de la que n'era familiar

Les quantioses despeses que va fer la Universitat de Sineu durant la pesta de 1652, i l'ocupació de Binitaref i Son Joan Arnau, quedaren reflectides a la documentació. Així, dia 3 d'agost de 1652, per les racions pel llatzaret de Son Joan Arnau, vi, ous, cebes, raïms, moltó i crestat, tot 4 lliures i 4 sous. Dia 29 d'octubre del mateix any, es pagava a Pere Joan Riutort una lliura i 14 sous per les dietes i "burro" quan acompanyà un jurat i síndics a la vila de Felanitx per tractar negocis de Son Joan Arnau. Dia 24 de desembre del mateix any, es pagava igualment a Joan Gelabert de la Torre, 7 lliures, 10 sous i 8 diners per l'oli que aportaren a Son Joan Arnau des de dia 12 de novembre fins avui. Altres despeses de safrà, espícies i gíngebre. Dia 7 de maig de l'any 1653, es pagaren 3 lliures més per un protest que feren a don Joan Despuig sobre Son Joan Arnau. Dia 11 d'agost del mateix any, altres tantes 11 lliures i 15 sous a Guillem Gil per aplegar la palla i altres treballs prestats en la possessió de Son Joan Arnau. Més 2 lliures i 18 sous a Rafel Florit per "adrogues" tenia bestretes per la casa de Son Joan Arnau. Més 112 lliures al senyor Joan Despuig o a Antoni Florit son arrendador, a compte de les 130 lliures degudes de l'annua mercè de Son Joan Arnau, ocupada per la vila. Altres 80 lliures al mateix pels perjudicis fets en aquesta possessió. Més són pagats els jornals de 2 homes fets a Son Joan Arnau durant el contagi, 3 lliures i 10 sous. Més 10 lliures i 6 sous a Pere Dalmau pels treballs d'assistir els "corentanaris" de Son Joan Arnau durant 46 dies, cobrant 24 jornals a raó de 4 sous, i 22 a raó de 5 sous. Més 70 lliures a Rafel Florit, conductor que fou de Son Joan Arnau i Binitaref pels perjudicis d'haver-li preses les possessions on tenia molts guarets fets, i els fruits de la vinya i figuerals que no pogué collir i per mudar-se de lloc precipitadament. Més 3 lliures a Rafel Coc, picapedrer, per treballs extraordinaris quan foren descontaminades les cases de Son Joan Arnau. Més 6 lliures i 6 sous pel port del blat a Son Joan Arnau, mesuradors i porgadors. Més 15 lliures al notari Antoni Estela per haver portat els comptes de descontagiar i emblancar les cases de Son Joan Arnau, Binitaref i cases de l'hort, i per les actes de l'arrendament de Son Joan Arnau

El 1656, en el moment de la seva mort, Joan Despuig i Despuig donà els seus béns per a la fundació del convent i l'església de Santa Catalina de Sena de Palma, beneïts el 1680, i la propietat de Son Joan Arnau passà a l'orde de les monges dominiques. Durant el període de propietat conventual tenim algunes referències de la seva explotació. Així, el 1662 la Priora del Convent de Santa Caterina de Sena rebia dels arrendadors de son Joan Arnau (entre juny i agost) 163 quarteres, 4 barcelles i 5 almuds de blat, a més de 16 quarteres de xeixa. Així mateix, el mateix any lliuraven una carretada de blat procedent de Son Joan Arnau a la casa de la Sra. Isabel Despuig, mare i usufructuària de Joan Baptista Despuig. (ARM. C.4680, s/f).

IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA

Escuts heràldics

ES-03

EMBLEMA DE LA FAMÍLIA DESPUIG. SON JOAN ARNAU

Descripció de l'element

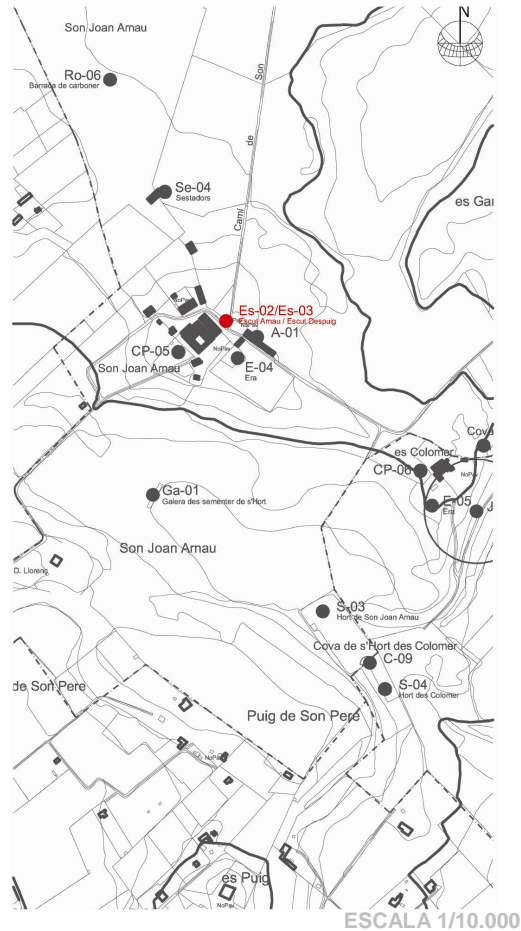
Emblema de forma rectangular, situat a la part dreta del portal forà de les cases. L'emblema està sobre una cartel·la i la creu de Calatrava i representa un puig flordelísat i estel de vuit puntes en el centre.

Estat de conservació de l'element

Bo

Intervencions o actuacions realitzades

No s'observen.



IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA	ES-03
Escuts heràldics	
EMBLEMA DE LA FAMÍLIA DESPUIG. SON JOAN ARNAU	

Protecció i directrius d'intervenció

Qualificació urbanística
actual NS

Sòl Rústic de Règim General

SRG

Grau de protecció
Integral/parcial/ambiental

Integral. L'escut de la façana és Bé d'Interès Cultural, per declaració genèrica del Decret 571/1963, de 14 de març, sobre protecció d'escuts, emblemes, pedres heràldiques, rotllos de justícia, creus de Terme i peces similars d'interès historicoartístic, la Disposició Addicional Primera de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Espanyol i la Disposició Addicional Primera de la Llei 12/1998, de 21 de desembre, del Patrimoni Històric de les Illes Balears.

Elements destacats a preservar

Preservació íntegra del bé, sense cap possibilitat de canvi que comporti una modificació en la seva forma i acabats.

Actuacions preferents

-

Actuacions permeses

Les actuacions permeses venen determinades pel que estableix la Llei 12/1998 del Patrimoni Històric de les Illes Balears.

Usos permesos

Haurà de mantenir el seu ús original.

IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA
Escuts heràldics

ES-04

EMBLEMES DOMINICANS. ESLÉSGIA DE NOSTRA SENYORA DE LORETO

Identificació de l'element

Tipologia

Emblema

Ús original

Representatiu

Ús actual

Representatiu

Titularitat

Privada

Autoria

Desconeguda

Cronologia

Desconeguda

Estil

-

Bibliografia

-

Identificació espacial

Localització

A la façana principal de l'església de Nostra Senyora de Loreto. Plaça de l'Església, 1.

Identificació Cadastral

Referència 8056501DD9885N0001JZ



E: 1/2.000

Referències històriques

El 1936, segons mossèn Antoni Martorell Jaume, s'incorporava a la façana de l'església, damunt el portal major, l'escut de pedra mantellat i coronat de l'orde dominic que originàriament estava situat sobre el portal d'entrada de la porteria nova del convent, actual accés de la casa de la vila: Contiene sobre la fachada trabajado con primor sobre valiosa piedra el escudo del antiguo convento que fue trasladado de la fachada de la Casa Consistorial a la de la iglesia en el año 1936 (MARTORELL, 1945: sf).

IV PATRIMONI D'ESCUPTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA
Escuts heràldics

ES-04

EMBLEMES DOMINICANS. ESGLÉSIA DE NOSTRA SENYORA DE LORETO
**Descripció de l'element**

L'heràldica dels dominics està representada per dues tipologies de figures. La primera figura és l'anomenat escut mantellat (mantelatum o cappatum) amb l'estel superposat. Hi ha quatre escuts amb el stemma liliatum, un a la façana de l'església, damunt el portal major, que és de pedra i coronat; un a la part superior del batiport del portal major (de fusta tallada); un a la clau de volta del cor, també de pedra, i l'altre a la clau de volta de la sagristia, igualment de pedra. L'escut mantellat (de pedra i també coronat) que actualment hi ha a la façana de l'església procedeix de l'antic portal del convent d'on fou traslladat el 1936. Així mateix, les figures de l'escut mantellat, serveixen d'element decoratiu a la balaustrada del campanar.

Estat de conservació de l'element

Bo

Intervencions o actuacions realitzades

No emplaçat al lloc original.

**Descripció de l'element**

La segona és l'anomenat stemma liliatum, consistent en una creu flordelisada sobre camp de plata (blanc) i sabre (negre) que recull, per una banda, la tradició de la creu de les armes de la casa d'Aza i, per l'altra, els colors representatius de l'hàbit dominic.

Estat de conservació de l'element

Bo

Intervencions o actuacions realitzades

-

IV PATRIMONI D'ESCULTURA MONUMENTAL, RELIGIOSA I HERÀLDICA	ES-04
Escuts heràldics	
EMBLEMES DOMINICANS. ESGLÉSIA DE NOSTRA SENYORA DE LORETO	

Protecció i directrius d'intervenció

Qualificació urbanística
actual NS

Sòl Urbà

SU

Grau de protecció
Integral/parcial/ambiental

Integral. Els escuts de la façana són Bé d'Interès Cultural, per declaració genèrica del Decret 571/1963, de 14 de març, sobre protecció d'escuts, emblemes, pedres heràldiques, rotllos de justícia, creus de Terme i peces similars d'interès historicoartístic, la Disposició Addicional Primera de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del Patrimoni Espanyol i la Disposició Addicional Primera de la Llei 12/1998, de 21 de desembre, del Patrimoni Històric de les Illes Balears.

Elements destacats a preservar

Preservació íntegra del bé, sense cap possibilitat de canvi que comporti una modificació en la seva forma i acabats.

Actuacions preferents

-

Actuacions permeses

Les actuacions permeses venen determinades pel que estableix la Llei 12/1998 del Patrimoni Històric de les Illes Balears.

Usos permesos

Haurà de mantenir el seu ús original.